

**Zofka – This is the name of the musical project created by Michael Ricar, composer and producer of music. The voice and the lyrics of Zofka are given from the sublime vocalist Myriam Russo.**

The sound of their songs is new and fresh, futuristic and retro at the same time, a wonderful melange of electronic chanson and acid-folk- and trance-elements as they appear on their latest album MELANCHOLIA. Zofkas remarkable art is to make electronic music sound warm, expressive and full of emotions.

Michael Ricar, the head of Zofka, has been born in the Czech Republic and emigrated to Switzerland when he was a child. In the '80s, he has been playing keyboards in different groups such as The Balloons, Johnny Starr & The Starrfire, Ritual, Cyberia and many others – that's where he developed his joy to experiment on electronic music. In 1989, Michael founded his own production company, „Pink Pepper Musicproduction“ and built up his own music studio, where his successful career as composer and producer of music and sounddesign for commercials and movies started – and where Zofka has been born.

Myriam Russo, vocalist, lyric-writer and co-composer, has been born in Italy and lives actually in Switzerland, too. She plays piano and guitar and has given her voice with her ever-soulful approach to such diverse famous artists as the genius Godfather of Dub, Lee 'Scratch' Perry or DJ Bobo or Udo Jürgens and many more. In the '90s, she has been the wonderful leadsinger of the group "GiveGive" and created other remarkable musical projects. Since 2002, she is the voice of Zofka.

### **Press – new album „Melancholia“**

*Le groupe Zofka sort son dernier album «Melancholia». Zofka c'est la voix inimitable de Myriam Russo et le paysage électro-acoustique de Michael Ricar. Comme la pochette le montre, c'est une rencontre entre deux univers masculin et féminin, entre les beats électroniques et la chanson française. C'est assez brumeux, comme des lunettes embuées par des larmes qui se dissimulent derrière les verres, mais ne sèchent pas. «Tu m'oublieras ... et mon cœur se cassera... J'observe le temps qui passe ou qui ne passe pas...»  
(aux arts etc., 1 december 2014)*



download:

<http://db.orangedox.com/5ddEvFUdOA5GCrtNls/Melancholia%20By%20Zofka.zip>

listen online:

<https://soundcloud.com/michael-ricar/sets/zofka-melancholia>

**Zofka – voici le nom pour le projet musical créé par Michael Ricar, compositeur et producteur de musique. La voix et les mots de Zofka sont donnés par la sublime chanteuse Myriam Russo.**

Leur musique allie chanson et beats électroniques, ce qui donne à leurs titres un côté futuriste et rétro à la fois. Dans *Melancholia*, leur nouvel album, les artistes y ajoutent des éléments d'acid-folk et trance. Le tout est ingénieusement sensuel, émotionnel et très expressif – voici l'art de Zofka.

Michael Ricar, le fondateur de Zofka, est né en République Tschèque d'où il émigre dès son plus jeune âge en Suisse. Dans les années 80, il joue du keyboard dans de différents groupes musicaux tels que The Balloons, Johnny Starr & The Starrfire, Ritual, Cyberia et beaucoup d'autres – c'est là qu'il découvre le sens de l'expérimentation sur la musique électronique. En 1989, Michael Ricar fonde sa propre entreprise musicale "Pink Pepper Musicproduction." Dès lors ce sera pour lui une belle carrière comme compositeur et producteur de musique de bandes sonores pour l'univers publicitaire et cinématographique – et la naissance de Zofka.

Myriam Russo, chanteuse, auteur et co-compositeur, est née dans le Sud de l'Italie et émigre, elle aussi, en Suisse. Elle joue du piano et de la guitare et a prêté sa voix unique à de différents artistes célèbres tels que l'ingénieur godfather of dub, Lee 'Scratch' Perry, ou encore DJ Bobo et Udo Jürgens et beaucoup d'autres. Dans les années 90 elle réalise de divers projets musicaux comme chanteuse lead, entre autre « GiveGive ». Depuis 2002 Myriam Russo est la voix inimitable de Zofka.

### **Press – new album „Melancholia“**

*Le groupe Zofka sort son dernier album «Melancholia». Zofka c'est la voix inimitable de Myriam Russo et le paysage électro-acoustique de Michael Ricar. Comme la pochette le montre, c'est une rencontre entre deux univers masculin et féminin, entre les beats électroniques et la chanson française. C'est assez brumeux, comme des lunettes embuées par des larmes qui se dissimulent derrière les verres, mais ne sèchent pas. «Tu m'oublieras ... et mon cœur se cassera... J'observe le temps qui passe ou qui ne passe pas...»  
(aux arts etc., 1 december 2014)*

download:

<http://db.orangedox.com/5ddEvFUdOA5GCrtNIs/Melancholia%20By%20Zofka.zip>

listen online:

<https://soundcloud.com/michael-ricar/sets/zofka-melancholia>

